

# 15118 – MODE D'EMPLOI DE LA CALCULATRICE PARLANTE MUSICALE AVEC MONTRE DE BUREAU

## 1. - DESCRIPTION :

Sur la face supérieure, au creux dans la partie inclinée, se trouve l'écran à cristaux liquides.

A environ 1 cm au-dessous de l'écran à cristaux liquides, vous trouvez 3 petits boutons commutateurs formant ce que nous appellerons le **clavier de fonction**. Ces boutons sont composés de plastique dur, ils ont deux positions que l'on fait varier de gauche à droite.

Encore au-dessous, le **clavier de calcul** se compose de 29 touches bombées de couleur bleue en plastique souple.

Afin de vous aider à mieux vous repérer, un schéma présentant les touches du clavier de la calculatrice vous est fourni à la page suivante.

# ECRAN A CRISTAUX LIQUIDES

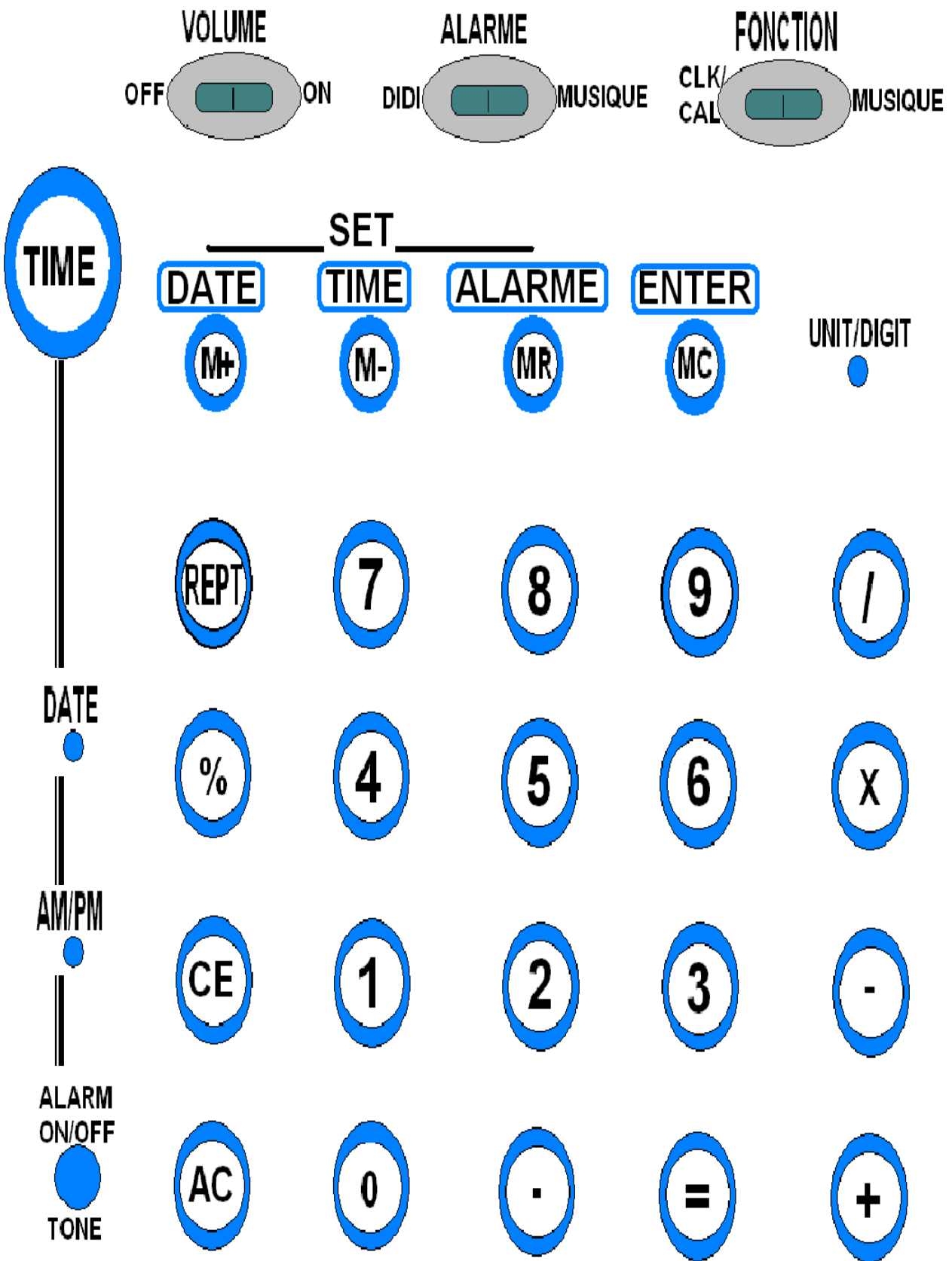


schéma du clavier

## 1.1. Le clavier de fonction :

Il se compose de 3 boutons commutateurs qui sont de gauche à droite :

- **VOLUME** : commutateur à 2 positions : **Silence** (à gauche) et **Fort** (à droite).
- **ALARME** : pour choisir le son de l'alarme : sonnerie par **buzzer** à gauche ou en **musique** à droite.
- **FONCTION** : à gauche, vous sélectionnez les fonctions **calculatrice et horloge** (confirmée par 1 bip) ; à droite, vous choisissez la fonction **musique** (confirmée par 3 bips).  
Important : La montre ne parle que si ce commutateur est en position calculatrice et le commutateur de Volume à droite.
- A gauche de l'écran se trouve le haut-parleur.

## 1.2. Le clavier de calcul :

Le clavier de calcul est composé de boutons en plastique souple. Ils sont rangés en colonnes et en lignes que nous allons détailler ensemble :

- Première colonne : elle se situe tout à gauche de la calculatrice. Les boutons sont décalés par rapport au reste des touches de calcul et elle regroupe les fonctions suivantes en partant du haut :

1. le premier est celui de **L'HEURE (Time)**. Il sert à déclencher la synthèse vocale et ainsi vous renseigner sur l'heure actuelle. Il est plus volumineux que les autres, et décallé vers le haut par rapport aux autres lignes de boutons.

Important : il ne fonctionne pas lorsque le commutateur **FONCTION** est en position **MUSIQUE**

2. le second est celui de **LA DATE**

Important : Il est possible de régler la date sans l'aide de la vue, mais elle ne sera jamais énoncée par l'appareil

3. le troisième est **AM/PM** : ce bouton permet de différencier le matin de l'après-midi (la montre fonctionne sur 12 heures).

4. le dernier est **ALARME ON/OFF** : il active ou désactive le fonctionnement de la sonnerie d'alarme

Maintenant que la première colonne a été décrite, nous procédons par ligne toujours de haut en bas et de gauche à droite :

- Première ligne : les 4 touches **Mémoires** et la touche **UNIT/DIGIT** :
    - **M+** pour mémoire plus
    - **M-** pour mémoire moins
    - **MR** pour rappel mémoire
    - **MC** pour effacement mémoire

Nota bene : les 4 touches de mémoire servent aussi au réglage de l'heure, de la date et de l'alarme ; elles correspondent alors de gauche à droite : **date** (M+). **heure** (M-), **alarme** (MR), **validation** (MC),

  - **UNIT/DIGIT** : ce bouton permet de faire énoncer le résultat soit globalement, soit chiffre par chiffre.
- Deuxième ligne : **REPT** pour répétition, **7, 8, 9**, et **/ (divisé)** ;
  - Troisième ligne : **%**, **4, 5, 6**, et **X (multiplié)** ;
  - Quatrième ligne : **CE (effacement dernière entrée)**, **1, 2, 3**, et **- (moins)** ;
  - Cinquième ligne : **AC (effacement résultat ou opération)**, **0**, **.** (**virgule**), **= (égal)**, **+ (plus)** ;

### 1.3. Le compartiment des piles:

Il est placé au dos de la calculatrice, dans la partie arrondie.

Pour l'ouvrir, cherchez la zone granuleuse entre les deux pieds du haut de la calculatrice, et poussez dans le sens de la flèche (vers le haut de la calculatrice).

Insérez les 2 piles (type AAA ou LR03) en veillant à placer les extrémités plates contre les ressorts.

Refermez le compartiment en faisant glisser le couvercle vers vous.

## 2. - EXEMPLES DE CALCULS

Dans les exemples qui suivent, les touches à actionner sont représentées.

### 2.1. Opérations de base :

#### 2.1.1. Opérations simples (additions, soustractions) :

- $789 + 456 - 123 =$



La voix donne le résultat : 1122

#### 2.1.2. Opérations simples (multiplications, divisions) :

- $89 \times 65 / 32 =$



La voix donne le résultat : 180,78125

#### 2.1.1. Opérations mélangées :

- $15,3 \times 13,7 / 4 + 19 - 11 =$



La voix donne le résultat : 60,4025

### 2.2. Elévation à une puissance :

- 3,3 à la puissance 4 :



La voix donne le résultat intermédiaire : 10,89



La voix donne le résultat intermédiaire : 35,937

La voix donne le résultat final : 118,5921



### 2.3. Calcul de pourcentage :

- Calculer 20 % de 250 :



La voix donne le résultat : 50

### 2.4. Calcul automatique d'augmentation ou de diminution :

- Ajouter 20 % à 250 Francs



La voix donne le résultat : 300 Francs.

### 2.5. Correction d'une donnée :

Lorsque vous avez tapé un nombre erroné il vous suffit d'appuyer sur la touche **CE** et de retaper le nombre exact. Le dernier nombre sera corrigé sans interrompre ni modifier l'opération en cours.

Cependant, si vous appuyez sur la touche **AC**, vous perdrez l'ensemble de vos calculs précédents.

## 2.6. Touche répétition :

La touche **REPT** vous permet de faire répéter le dernier nombre énoncé. Elle se situe sur la deuxième colonne, à la deuxième ligne.

## 2.7. Calculs avec mémoire :

- $(12 \times 4) + (5 \times 72) - 38 - (6 \times 20) + (3 \times 48) =$

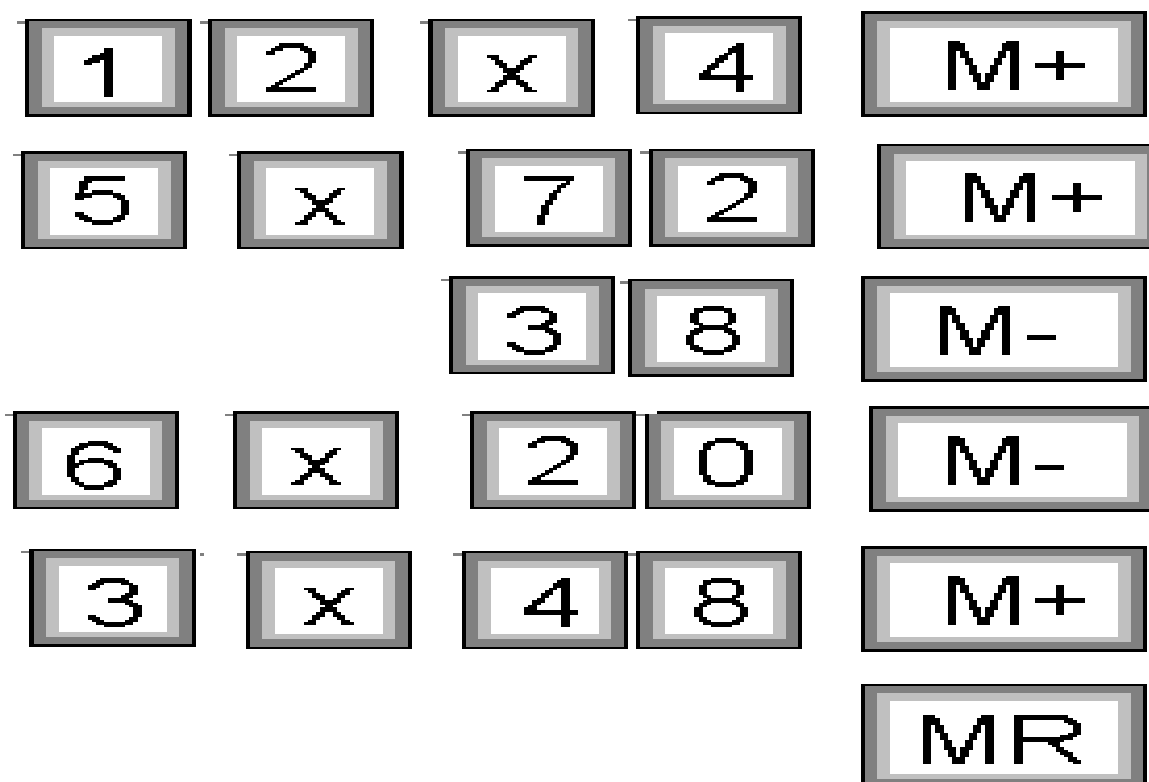
NB : chaque groupe de chiffres et signes entre parenthèses constituent un élément à mémoriser.

La mémorisation de chaque élément nécessite d'appuyer sur :

- M+ pour mémoriser l'élément et l'ajouter au contenu de la mémoire
- M- pour mémoriser l'élément et le soustraire au contenu de la mémoire.
- MR pour obtenir le résultat
- MC pour effacer le contenu de la mémoire.



Pour effacer le contenu de la mémoire



La voix vous donne le résultat : 394

La touche "**égal**" est ici inopérante.

### 3. - UTILISATION DE LA MONTRE

#### 3.1. Réglage de l'heure :

- Appuyez sur la touche **HEURE** (il est important de savoir, avant d'entreprendre le réglage, si la calculatrice est sur une heure du matin ou de l'après-midi).
- Appuyez sur la touche **M-** (touche de réglage de l'heure) : confirmé par 2 bips
- Entrez l'heure à l'aide du clavier numérique (au moins 4 chiffres: les secondes peuvent être réglées, mais ne seront jamais énoncées lorsque la calculatrice dira l'heure).
- Appuyez sur **AM/PM** s'il y a lieu pour changer de demi-journée (confirmé par 1 bip).
- Appuyez sur **MC** pour fixer l'heure ainsi réglée (confirmé par 1 bip).

#### 3.2. Réglage de l'heure d'alarme:

- Appuyez sur le bouton **ALARME ON/OFF** pour connaître le précédent réglage (il est important de savoir, avant d'entreprendre le réglage, si la calculatrice est sur une heure du matin ou de l'après-midi).
- Appuyez sur la touche **MR** (touche de réglage de l'heure d'alarme) confirmé par 2 bips
- Entrez l'heure de l'alarme (au moins 4 chiffres, les secondes peuvent être réglées, mais ne seront jamais énoncées lorsque la calculatrice dira l'heure).
- Appuyez sur **AM/PM** s'il y a lieu pour changer de demi-journée (confirmé par 1 bip).
- Appuyez sur **MC** pour valider l'heure de l'alarme ainsi réglée (confirmé par 1 bip).



### 3.3. - Utilisation de l'alarme :

#### 3.3.1. Activation :

- Appuyez sur le bouton **ALARME ON/OFF** : 2 bips se font entendre, puis l'heure de programmation est annoncée.
- Pour arrêter l'alarme lorsqu'elle se déclenche, appuyez sur le bouton **HEURE**.

#### 3.3.2. Désactivation :

- Appuyez sur le bouton **ALARME ON/OFF** : 1 bip se fait entendre.

#### 3.3.4. Choix du mode d'alarme :

- Placez le commutateur **ALARME** à gauche pour le buzzer, à droite pour une alarme musicale : dans ce dernier cas, trois mélodies se feront entendre successivement. Il n'est pas possible de sélectionner les mélodies.

### 3.4. - Réglage de la date :

Il est possible de régler la date sans l'aide de la vue, mais elle ne sera jamais énoncée par l'appareil.

- Appuyez sur la touche **DATE** pour faire afficher la date.
- Appuyez sur la touche **M+** (touche de réglage de la date)
- Entrez la date complète en laissant un léger temps d'arrêt entre les nombres : **jj mm aaaa**.
- Appuyez sur **MC** pour valider la date ainsi réglée.

## 4. – LES DIFFERENTES MELODIES

Pour mettre la calculatrice en fonction musicale, placez le commutateur **FONCTION** (situé en haut à droite) sur la position droite.

Pour entendre la mélodie que vous désirez, appuyez sur la touche correspondante :

TOUCHE	TITRE
<b>0</b>	Romance de Amor
<b>1</b>	Casablanca
<b>2</b>	For Ellise
<b>3</b>	A Maiden's Prayer
<b>4</b>	Green Sleeves
<b>5</b>	The Sound of Silence
<b>6</b>	Beautiful Dreamer
<b>7</b>	Lover story
<b>8</b>	God Father
<b>9</b>	Dolly's Dreaming and Awakening
<b>+ (Plus)</b>	Interlude
<b>- (Moins)</b>	A Commer Amour
<b>X (Multiplié)</b>	L'Heure Bleue
<b>/ (Divisé)</b>	Tschaikowsky
<b>= (Egal)</b>	Ballade
<b>. (Virgule)</b>	A Time For Us

Un appui sur l'une des touches **DATE** ou **HEURE (Time)** de la première colonne permet d'arrêter la mélodie à chaque instant.

La touche **REPETITION (Rept)** située dans la deuxième colonne à la deuxième ligne permet d'entendre toutes les mélodies les unes à la suite des autres.

Chaque nouvel appui permet de passer directement d'une mélodie à l'autre sans en attendre la fin.

## 5. - NOTA BENE :

Matériel non garanti. Piles non fournies.

Au-delà de 14 jours après réception de votre commande, le produit ne peut être ni repris ni échangé.